

**Ekaterina Panina, Klavier und Anna Myasoedova, Orgel**

- Johann S. Bach (1685-1750)



Allegro – Adagio  
aus "Concerto in D-Minor" BWV 1052

- Johann S. Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge in G-Dur BWV 541

- Félix Alexandre Guilmant (1837-1911)



„Das Klavier und Klavier“ und Klavier mit Mozarts "Sonata facile"